



SENTI IL TUO CANTO

Mini guida per emozionare il
pubblico e farsi ascoltare davvero

Emozioni

Scegli un'emozione dalla ruota:

- come si manifesta nelle persone?
- da cosa puoi riconoscerla negli altri?



Tecnica

- **Esercizio quotidiano:** obiettivo automatizzare la tecnica
- **Analizza la tecnica:** invece di andare per tentativi, prova a capire come viene prodotta la nota che vuoi ottenere e che errori fai invece
- **Concentrati sul “come”:** più che sul nome della tecnica, focalizzati su come suona

*suono forte/piano, puntato/morbido,
arioso/asciutto, sforzato/facile,
orizzontale/verticale, dove risuona*

Analisi del brano

- **Leggi il brano:** se serve, anche la traduzione, se sei curioso anche le interviste rilasciate in merito!
- **Di cosa parla:** in linea generale? Più specificamente, il testo ha un'evoluzione?
- **Qual è l'emozione predominante?**

Cantare

Prova a mettere in pratica gli step precedenti, **ascoltati**.

Sii gentile con te stessa, gli **errori sono importanti**, se osservati, ci aiutano a direzionare il nostro cambiamento.

Allenati regolarmente, per fissare nuove informazioni è necessario ripetere, per automatizzarlo, ripetere ancora!



So come si manifesta l'emozione richiesta dal brano



Ho automatizzato le tecniche utilizzate nel brano



So di cosa parla il brano e cosa vuole trasmettere



Mi sono esercitata ascoltandomi con gentilezza

A photograph of a band performing in a studio, overlaid with a semi-transparent red filter. In the center, a woman with long hair is singing into a microphone, her head tilted back. To her left, a man is playing an electric guitar. To her right, another man is playing a drum set. The background shows studio equipment and a window with blinds.

ORA ASCOLTATI

Dott.ssa Elsa Annunziata

@la_vivavoce

www.elsaannunziata.it